

KLARA WAGNER

Messung Nr. 474

Testdatum: 15.04.20

Auswertungsdatum: 17.04.20

Allgemein:

KLARA hat mit ihrem Profil viele musikalische Möglichkeiten. Die guten Ergebnisse des Tonhöhentests weisen darauf hin. Auch rhythmisch ist sie überdurchschnittlich. Beim Oberton- und Grundtonstest hört sie in den oberen Frequenzlagen eher Grundtöne, in den unteren eher Obertöne.

Für Moritz sind besonders gut mittelhohe Blechblasinstrumente geeignet und Gesang. Außerdem Gitarre. Von seiner Hörweise kann er Solopartien gut gestalten. So ist es für ihn gut vorstellbar, dass er sich selbst auf der Gitarre begleitet. Was weniger zu ihm passt: Streichinstrumente, tiefe Blechblasinstrumente, Akkordeon, geräuschhafte Holzblasinstrumente

++ Horn (Tenorhorn)	++Gitarre und E-Gitarre	++ Gesang (Sopran, Tenor)
+ Klavier (Jazz, Klassisch)	+ Klangfarbenreiche Perkussive Instrumente, Schlagzeug im Jazzbereich	

Weiteres Vorgehen:

Es könnte für KLARA interessant sein, ihre musikalische Laufbahn vom möglichen Zusammenspiel her zu planen. Es ist für sie realistisch, in 2-3 Jahren mit ihrer (E-) Gitarre in einer Band zu musizieren, selbst dazu zu singen und langfristig diese sogar zu leiten. Das Schlagzeug könnte sie zwar wieder aktivieren, aber in einer Band kann sie schlecht alles gleichzeitig spielen. Gitarre und Gesang fordern sie vermutlich musikalisch mehr heraus. Die rhythmische Grundausbildung aus den 3 Jahren Unterricht tut ihr auf jeden Fall sehr gut. Sollte sie das Schlagzeug doch wieder herausholen wollen, ist für sie ein Schlagzeug mit differenzierter Klanggestaltung besser geeignet als z.B. ein Rockschlagzeug. Zu Horn kann ich tatsächlich raten. Es wäre etwas ganz Anderes, das ihr den Zugang zur klassischen Musik erschliessen würde. Wenn sie eine neue Herausforderung sucht: Warum nicht? Ihre Hörweise passt ideal dazu.

Persönliche Anmerkungen:

KLARA hat nicht nur instrumental viele Möglichkeiten, auch stilistisch scheint sie nicht so festgelegt zu sein. Einen grossen Einfluss hat da natürlich die Prägung durch das Elternhaus. Da sie eher zurückhaltend ist, gerne Aufgaben in Ruhe genau bis zum Ende plant und es nicht so gerne zu laut mag, empfehle ich, bewusst auszuprobieren, ob sie sich im Kontext der "klassischen" Musik nicht wohler fühlt als im Bereich Rock-Pop. Wenn Sie noch Fragen haben, rufen Sie mich an oder melden sich per E-Mail.

Einer passende Lehrkraft und weiterer Beratung finden Sie an einer Musikschule in Ihrer Nähe, z.B.

[Hier steht Ihre Musikschule mit Link](#)

Auf der KLAWA- Homepage finden Sie einige Anregungen zum Instrumentenkauf: [Download](#)